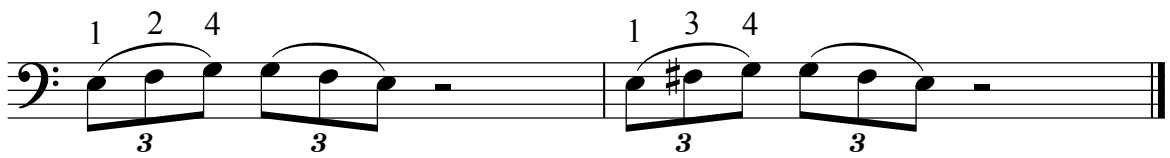
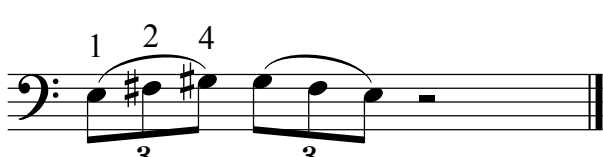
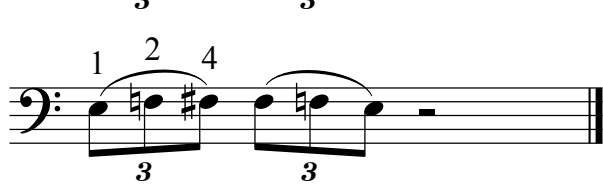


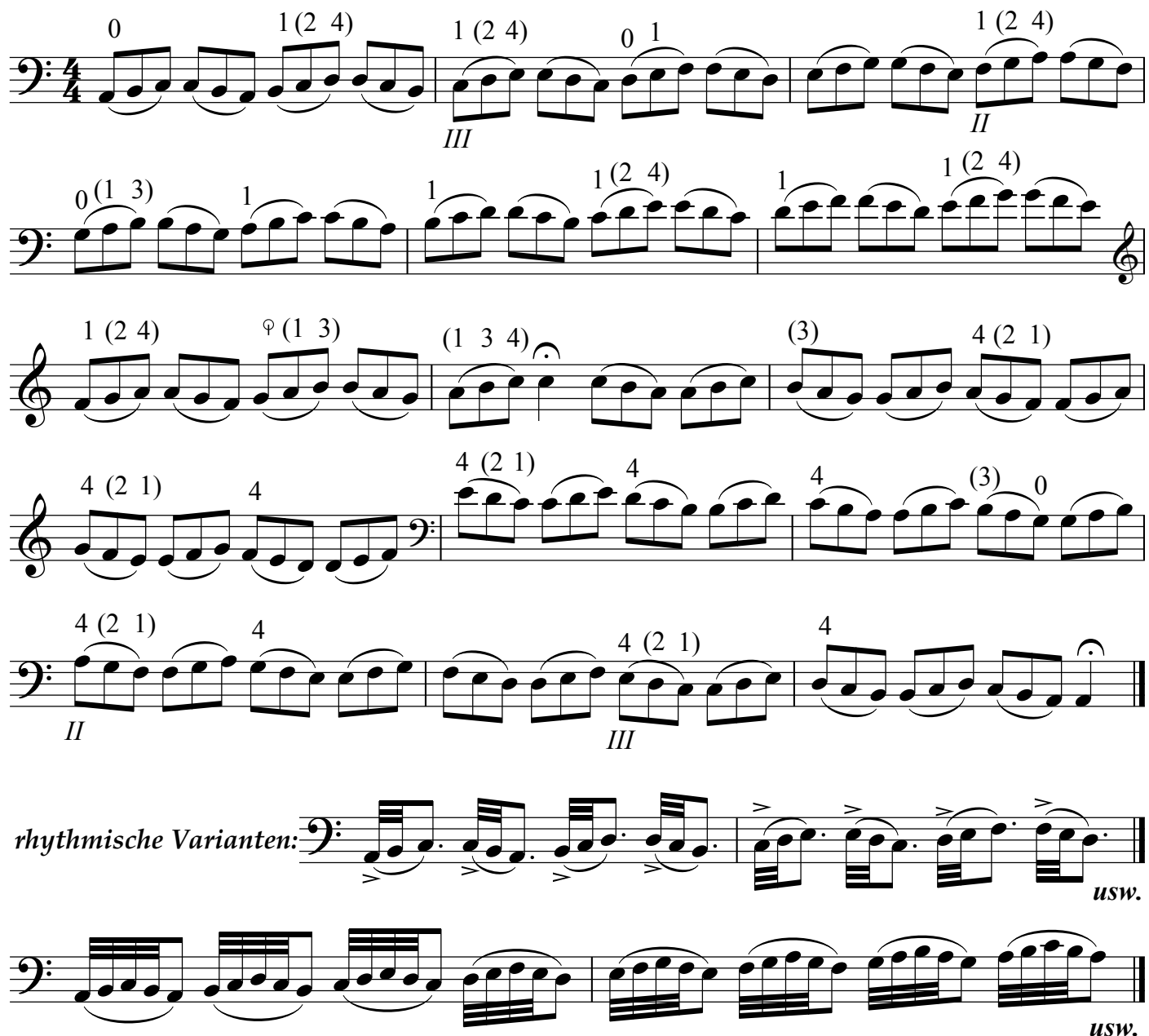
Grund-Lage: 


Weite Lage: 

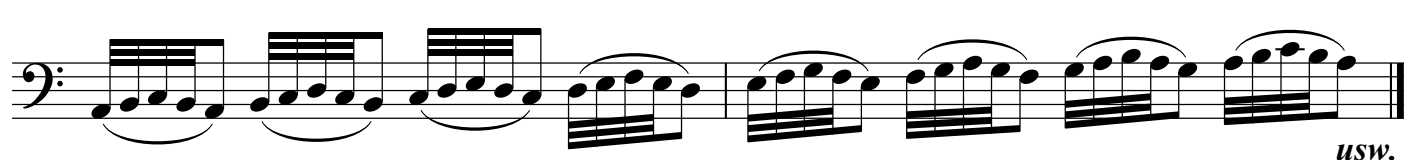
Enge Lage: 

2 Triolenübung

Die Finger "laufen lassen". Ähnlich wie beim Klavierspielen sollen die Finger Freiheit bekommen, um jedem Ton quasi entgegenzugehen. Eine statische Hand- und Fingerhaltung verhindert die erforderliche Flexibilität, um die jeweilige Idealposition einnehmen zu können.



rhythmische Varianten:  usw.

 usw.